

JERUSALEM

Thursday 10 March

1927

Editor :

B. SHIHADAH

Manager :

T. SARROUF

القدس

نمرة التلفون ٤٩١

رئيس سياسة الجريدة

بشير وشيخ

مدير ادارة الجريدة

ثيودور صبروف

اجود السجاير واحسنها

هي من مصنوعات

مسبير واخوان

يافا - القدس

وفروع في جميع الجهات

# مرآة الشك

MERAAT AL SHERK

جريدة سياسية تصدر مرة في الاسبوع مسجلة في دائرة البوسطة العمومية  
في القدس . نمرة صندوق البريد ٢٣١

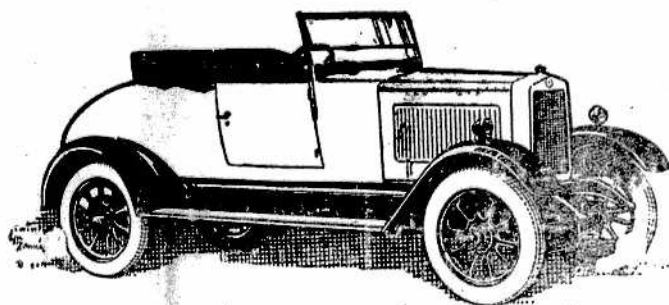
## اخبار محلات بوتاجي القدس وحيفا

\* الصادر برخصة من الحكومة تحت نمرو ٥١-٤١٤ \* المدير المسؤول اميل بوتاجي \*

\* الاتوموبيل يجب ان لا يكون سبباً لقلق ومشاكل \*

« كيف يفهم السادة بوتاجي وكلاء اتوموبيلات موريس الانكليزية واجههم نحو عملائهم » -

ان مستقبل  
الاتوموبيلات وفقدتها  
السريع في فلسطين لا  
يتوقفان فقط على نوع  
الاتوموبيلات المباعة بل  
يوجد عامل آخر لا يقل  
عن ذلك اهمية وهو



MORRIS

انصيانة والاصلاح وان وكيل اي ماركة من الاتوموبيلات لا يحافظ على شهرتها ومكانتها الا اذا اعتنى بهذا الامر عناية جيدة - فاول واجب على الوكيل تمكين الزبون من اصلاح اتوموبيله بسرعة واجرة زهيدة - ولا يتسع الوقت لكل الناس لدرس اجزاء الاتوموبيل درساً وافياً وخصوصاً اصحاب الاعمال ولهذا فان جميع بائني ثقة لاننا لاندرج لم سبيلا او افلق او انشغال بال فان لنا ورشه مجهزة بجميع القطع والاجزاء اللازمة للابدال ويشغل بها ميكانيكيون خبريون يعرفون الاتوموبيلات التي تمثلها وهي سيارات موريس اكسفورد وموريس كوي - اتوموبيلات موريس من اقدم الماركات الانكليزية ومن اجدها بالثقة وهي كذلك ملائمة لاستطاعة كل انسان من حيث الثمن لاننا نبيع بالتقسيط فالان لاجل شراء اتوموبيل لا نحتاج الحال الى تعطيل جزء من رأس المال بل الى تخصيص جزء من الايراد واتوموبيلات موريس ملائمة للاقتصاد كل الملائمة فهي تستهلك اقل من اي سيارة اخرى في العالم

تكرموا بزيارتنا للتفرج عليها او اطلبوا الكاتالوج باللغة العربية

« من محلات بوتاجي بحيفا والقدس » -



### Smartly-dressed Women

use 'KIWI' to obtain that much desired tone and finish to their footwear. The regular use of 'KIWI' adds life and colour, thus counteracting the fading effects of the sun, and keeps your shoes in harmony with your smart attire. The nature of the leather used requires this reasoned consideration.

There's a 'Kiwi' colour for every shade of leather, and a 'Kiwi' White Cleaner that makes Canvas Footwear look like Buckskin.

## 'KIWI'

The Quality Boot Polish  
MAKES SMART SHOES SMARTER

THE KIWI POLISH CO.  
PTY. LTD., London.  
Address trade enquiries to:  
S. Boustead & Sons,  
P.O. Box 40,  
Bristol.

الآنسة ام كلثوم

صوتها جميل رنان ومطرب للغاية ولا تردد ان اقول انها جرمية عظيمة على كل رب بيت ان يجرم نفسه وعائلته من التلذذ بسماع هذه الساحرة ولها اسطوانة جديدة اسمها « اخذت صوتك من روجي » من ابداع الاسطوانات التي ظهرت لتاريخ اليوم اسمها واحكم لنفسك وهامك الطفطورة

صحيح خصامك والا هزار



زوروا محل بوتاجي الجديد في القدس  
باب الخليل مخزن السيد جل سابقاً  
غوردون بوتاجي

« لا تعلق كثيراً من الاهتمام بالظواهر » -

ما حرك جارك غير ظفرك فتول جميع امرك بنفسك - خل عنك الافتكار بالنصيب والبخت والنفوذ والظروف والناس والشياطين - فان نجاحك كامله اسره مو كول البك دون اي شيء او كائن سواك - فانت تسبح وتفترق بالنسبة الى الروح التي في اعماق اعماقك - ان اعظم قوة نافذة عاملة في حياتك هي - انت - احتفظ بشجاعتك حبه وما من انسان يستطيع ان يحول بينك وبين نجاحك - احفظ ضميرك نقياً تغل شجاعتك رفيعة صالحة لحياتك فتنتظر في عيني كل انسان غير هياج ولا وجل - واذكر ابدأ ان غلبت الفضلي في الحياة فتوقف على جهادك ودربك وعملك واجتهادك وليس على اي شيء خارج عنك - لا تضع كل امالك على الآخرين ليساعدوك في امالك فان حصلت على مساعدة او معروف من غيرك فاشكره وسر في طريقك واذ لم يساعدك احد فلا تحزن ولا توهن قوتك بل سر ابدأ الى الامام واعلم ان هذا العالم عجيب غريب - فالجميع مستعدون ان يخدموا القوي ولكن القوي لا يساعد احد فاذا كنت في حاجة الى عشرين جنية وتعرفت كائنك من اصحاب الملايين فان الجميع ينسابون ليقضوك ما انت في حاجة اليه - ولكن تصرف كأن لا فلس بين يديك وانت بحاجة الى بضع نقاسات لتسد بها عوزك فاننا جميعاً ندير لك ظهورنا « لان من له يعطى ويؤاد »

احفظ جسدك صحيحاً فلا يدخل اليه مكروب واحد من جميع ميكروبات الامراض المتعددة

عود جسدك على النظام اذا كنت تريد روحاً ذكية محبة للنظام - ودع شاي ليتون يساعدك للعصول على جسم صحيح وصحة جيدة اشرب فيجنان من شاي ليتون صباحاً ومساءً

فان شاي ليتون يساعد الاجسام على اكتساب عافية صحية - شاي ليتون تمش وتنشط - شاي ليتون تعطي حرارة وقوة - كل فيجنان من شاي ليتون يساعدك على تحسين صحتك على الدوام

اطلب شاي ليتون ولا تقبل سواها -

وكلاء المبيع محلات بوتاجي بالقدس وحيفا

صحيح خصامك والا هزار	قل لي ده انا قلبي على نار
ايه يعني لما اقصد عندك	وانقل عليك
وايهن الصدف في ودك	والروح اليك
خلاص تروح ما تكلمنيش	وتقيب وانا قلبي على نار
جو القرام ان كانت رايق	من غير محاب
ازاي تكون حالة العاشق	جنه وعذاب
با كذب عليك ما تصدقنيش	واصف لي ده انا قلبي على نار
يا ما احسن الود الصافي	ان كانت بطول
ومجلسك والليل صافي	ولا فيش عزول
فض الخصام ما تزعلنيش	تعال لي ده انا قلبي نار

هذه اسماء بعض الوكلاء في الجهات حيث يمكن الحصول على بعض اصناف من بضاعتنا : الباصرة . السيد سليمان شقمة : صفد . الخواجه طوييه اونكر : في عمان . السيد سليم كاتبه : في طبريا . الخواجهات مزراحي : في تل ابيب . الخواجهات كوفالاسكي : في يافا . الخواجه ليتنسي : غزة . الحاج عبد الرووف البوروا : بيسان . السيد آدم سالم .



## رواية العدد

الخاتمة البريئة . بقلم صاحب المرأة

تابع ما قبله

قرأت الرسالة أولاً وثانياً . ثم سألت الذي أحضرها وفي أي مستشفى هي ؟ فأجابني في مستشفى الفقراء . يا سيدتي فارجوك أن أسرع قبل فوات الوقت .

لبست ثيابي وتوجهت في الحال إلى المستشفى وطلبت الأذن بالدخول فسمح لي . وقادتني الرئيسة إلى غرفة مريضة تقاسي ألم الموت وهي كالخيال .

فلم يقع نظرها علي حتى انقسمت لي ابتسامة ملكية ومدت يدها وسلمت علي . ثم جمعت قواها وأخذت تتكلم والدموع مل عينيها .

قالت . أشكر الله الذي أعادك سالمًا إليها الصديق . بل أشكر الظروف التي ابتعثني حية إلى اليوم لأعلمك على الحقيقة كلها . أنا لا أشك في أنك سمعت من زوجي كل ما وقع . ولا أشك في أنك لم تنفي في قلبك وحققك انت . فلو لم لا أنك لم تقف على الحقيقة . أما الحقيقة فهي كما يأتي . انطلق بها وأنا الآن بين يدي الله لا أدري متى أفارق هذه الحياة . فاسمع .

كان لي أخ من أبي . هاجر إلى الولايات المتحدة صغيراً وانقطع أخباره عنا بعد وصوله هناك بسنتين . وآخر

ما سمعنا عنه أنه أصبح أصعباً شقياً ومجرماً كبيراً فقلنا أنه لا بد أن يكون قد وقع في يدي العدل فنال ما يستحق .

مرت الأيام وأنا لا أسمع عنه شيئاً ولم أعلم زوجي بأمره لأن أخا كهذا يجمل المرء به وطالما قلت في سرعي أراحه وأراحنا الله منه حتى كان ذات يوم فذا به يتسلل إلى بيتي ويتهددني بالقتل إذا كنت لا أقدم له مبلغاً من المال وقد أخبرني أنه قتل رجلاً في بلد ذكره لي وإن العدالة جادة في أثره . فأخذت أقدم له مبالغ قليلة سرراً أخذها من جيب زوجي ولكن اتفقت في ذات يوم أنه أرسل لي رسالة يقول فيها أنه مريض وأنه يقيم متكرراً في بيت قديم وصفه لي . وأنه في حاجة إلى المال فأخذت أزوره وأعالجه مدفوماً بتلك الشفقة الأخوية إلى أن شفي وأنا لا أذكر من ذلك كلمة لزوجي مخافة أن انقص عيشه إلا أن فاجأني الخادم ذات يوم بالخبر المقدع وهو أن زوجي يطردني من بيته . وأنه إذا حاولت مقابلته أطلق علي وعليه النار . فامتثلت لأمره لا خوفاً على حياتي بل على حياته ورأيت أن من العيب إيقافه على الحقيقة لأنه لا يصدقها .

تركت البيت وأنا حامل . وذهبت في الحال إلى أخي وبعد أن بذلنا من

المهودات الشيء الكثير فكننا من الذهاب إلى أميركا الجنوبية بعد أن وضعت طفلة سلمتها إلى دير راهبات المحبة . وقد علقت في عنقها سلسلة حفرت عليها اسم والدها وتاريخ ميلادها غير أن المصائب ابتأت الآن ترافقنا حتى إلى أميركا فلم يسم لنا الدهر يوماً واحداً . ولم يرافقنا التوفيق وبعد أن انفتحت في أميركا كل هذه السنين الطويلة تمكنت من جمع شيء من النقود قدمت بها إلى هذه البلاد لأشاهد الابنة التي وضعتها قبل أن أفارق الحياة لاني كنت أشعر أنني اقترب من أبواب الأبدية يوماً بعد يوم فوصلت في هذا الأسبوع وذهبت أولاً إلى دير الراهبات حيث وضعت ابنتي فالقيتها ابنة غايية في الجمال واللاطف وقد انطبعت عليها صورة والدها ويظهر أن التعب والشقاء والفقر ومشاق السفر قد أثرت في تأثيراً كبيراً فلم يعد جسمي يحتمل المرض فأتيت إلى المستشفى . وأنا مطروحة كاترا في وقد أصبحت يائس بل ساعاتي معدودة فارجوك غايية الرجاء أيها الصديق أن تنقل كل هذا الحديث إلى زوجي وأن تقول له أنني سمعته من كل قلبي . ولكنني لا أقدر له أذا ولم يصدق هذا الكلام الخارج من فم مائة إن الفتاة هي ابنته . وأن عليه أن يعتني بها كل الاعتناء وأن يخرجها من الدير بعد أن يدفع مبلغاً كبيراً في سبيل الإحسان وأن كان في شك مما أقول فليطالع جميع الرسائل التي وردتني إن كانت تزال هناك يعلم أنها رسائل من أخي اخته لا من حبيب إلى حبيبة .

قالت ذلك ثم اغضت عينيها وأخذت تبكي .

سمعت هذه القصة وأنا كالمأخوذ فقلت لها أنني لم أشك قط ببراءتك . ولم تأخذني فيك ريبة . وقد قلت لزوجك لا بد أن يكون في الأمر سر من الأسرار سنطلم عليه يوماً ما فأحمد الله أن قد كشف السر وزال الغم . قلت هذا وودعتها وانصرفت إلى بيت صديقي . فوجدته كحاله أمير الموم

والاحزان . فأخذت أقص عليه كل ما سمعت وهو ساكت لا يتكلم حتى إذا جئت إلى ذكر الرسائل قام في الحال إلى غرفتها ففتحها ورفع صندوقاً كانت تحفي . فيه كل الرسائل التي ترد إليها وفض الرسائل كلها فإذا هي من أخي اخته . وإذا كل ما ذكرته صحيح . فصفتي يداً على يدي وقال لا حول ولا أنا الذي هدمت معادني بيدي وأنا الذي جلبت على نفسي كل هذا البؤس والحزن والمهم . وقم كل ذلك علي لاني لم أثرو في المسألة ولم أحاول معرفة الحقيقة .

قال هذا وخرج مسرعاً من البيت فتبعته فإذا هو يامر الحوذي أن ينقله إلى المستشفى . وما بلغ سره إلى المريضة حتى ركم على قدميه أمامها وأخذ يقبلها وهو يبكي ويقول سامحيني يا ماري . سامحيني لاني أنا الذي جلبت على رأسك وعلى رأسي كل هذا التعب والبلاء .

أما ماري ففتحت عينيها وقالت إلى أسامك ولكن أذكر ابنتك ولا تنسها . قالت هذا وأخذت تهم بكلمات متقطعة ثم اسلمت الروح .

وفي اليوم التالي جرى لها مأتم حافل سار فيه عدد كبير من الناس وكان عزيز وابنته الصغيرة يسيران وراء النعش وجاك يبكي كالطفل إلى أن واروا جسم امرأته في القبر .

ويظهر أن الضربة كانت أشد مما يستطيع أن يحتمل فأخذ جسمه يهزل . فلم يمر عليه شهر حتى كان قد فارق الحياة بعد أن أوصاني بابنته خيراً وأقامني وصياً عليها وعلى أملاكه . ودفن بجانب زوجته .

وكنيت والفتاة أذهب في كل يوم إلى المقبرة نزرع الزهور على قبرهما وكنيت كلما ذكرت هذه الحادثة الشرق بدموعي .

الجنود للصين

هونج كونج في أول مارس -

وصلت الأورطة الثانية من حرس

الكلالة شريم إلى هنا على الباخرة

كنفونس كاسل .

روتر

ستعم كاسل

« ونجاركم خامره »

كنت أود أن لا أسمع لفتني الخوض فيما خاضت به أقلام الفتنه والضلالة ولكن التلغيف الذي أدشبه براع الفتى النابغة صاحب الجسامه العربيه في باب الاخبار من عددها الصادر بتاريخ ٢١ شباط سنة ١٩٢٧ فيما يتعلق بدائرة البلدية قصداً للتشويش والتثويش هو الذي اضطرني لأن اطلع الجمهور على حقيقة الواقع وأصح الاخبار لعل نفس الكاتب تجبل من نقل مثل هذه الاخبار الملفة فأقول:

لا وحياتك يا سيد منيف لم تتوقف تهديدات البلدية بل انها سائرة وسائرة بانتظام وما كانت توقفها الا بمناسبة هطول الثلوج والامطار كما توقفت جريدتك (وكما صدرت المراه يجمع صغير فلننا) لا لامر هام ١١

وانت يا سي عيسى من الذي انباك عن أمر تدقيق حسابات البلدية ؟ فهل كنت من جملة المدققين ؟ أم اختلقت الخبر اختلاقاً غايية في نفسك أم رغبة لثيورك فطيرته للسياسة بلا كياسة كما هي عادتك ومهنتك ؟ فرح لك من باحث مدقق ١١١ لا يا بنديك افندي وحياتك ذقنك لم تدقق الحسابات تماماً أرجل الحاكم ولا معاونه باب

تجهلها وانت كنت عليها اعرضت عن ذكرها لان اخبارها تنسبك وذويك وعلى ذكر ترجمة مقال جريدة - ها آرتس - المنوه عنه في نفس عدد جريدة - الجامعة - الحسينية - بقلم المهامي الخواجه فرسيد نبرك لم أر

بدأ من أن أوجه هذا السؤال للسيد منيف . لم رلاي سبب يا عم - منيف لم تدرج بقية ذلك المقال ؟ أم لأن فيه ما يوجب خزيكم وثبوت العار عليه . كم ١١١ حيث يثبت فيه صاحب

المقال دوام المفاوضات وثبوتها بين اللجنة الصهيونية وسكرتير اللجنة التنفيذية جمال افندي ورفقاه على يوم فله عين في النقرة في الصحيفة الخامسة

## أوديون



شركة  
غرامافونات  
واسطوانات



في الشركة الوحيدة من نوعها في فلسطين التي تحتوي اسطواناتها على مجموعة اغاني واناشيد لاشهر المغنيين والمغنيات في العالم . غرامافوناتا حسنة المظهر . ما كذاتها امتن الموجود شهرتها طبقت الافاق . اسعارها في غاية المهادرة الوكيل العام لفلسطين وشرقي الاردن نوفيقي ناصر - يا فا - ضرب : ٥٧٢٠





إذا كانت النساء تثرن بالرمح  
الاجدر بالشيطان تثر بالافكار

## نثرات ثائرة

نتيجة الامانة والاخلاص

اخشى ان اقول ( حرام على  
موظف حكومة فلسطين العربي  
ان يكون شريكاً ، اميناً ، زواجياً  
لثلاثين بله سخط الحكومة وخوفاً  
من ان يلومني القراء على التناقض  
الذي في كلامي اذ اني صرحت قبل  
اليوم بوجوب اتخاذ التدابير الفعالة  
ضد الرشوة والمزكيات .

غير انه اذا كانت نتيجة امانة  
الوطني واستقامته تؤدي الى تركه  
الوظيفة التي يشغلها فبئس المقياس  
والحكومة التي اتخذته مقياساً

السيد امين رزق كان يشغل  
وظيفة كبيرة فلما يعلم ان يصل اليها  
الوطني وكان في عمله مثال الامانة  
والنزاهة والاخلاص والمقدرة  
فتضايق منه من هو اصغر منه رتبة

واقل منه رتبة واخذ ائذ غيابه  
السيد امين رزق يوشى به الى  
الحكومة وينبها الى المصاريف  
التي كان ينفقها السيد امين في رحلاته  
للبحث والتحقيق عن مختلف الاراضي  
وما يتعلق بامور الطلوع العائدة

فائدة على البلاد ولا ادري كيف  
- بل اعلم - ان الحكومة سمعت  
كلام الواشي ولا تلم الواشي والامن  
امانه وما اكثرت سماعتها  
لجواسيس .....

فكانت النتيجة ان اختلف  
السيد امين رزق وحكومة فلسطين  
بعد رجوعه ووصل الاختلاف الى  
وزارة المستعمرات . ولما لم ير  
نتيجة بل وجد ان الواشي عليه  
- وهو معروف - قد ارتقى الى  
درجته والى معاشه (او ما يقاربه)  
غضب غضبة عربية وحق له ان  
يفض - واستقل غير اسفل على  
وظيفة يشغلها تحت الضغط وكما يريد

اعداء البلاد لا كما يقتضي الحق  
والقانون فقبلت الحكومة استقالته  
الاستقالة قد وقعت والحكومة  
استقبلتها بغير باسم والسيد رزق سافر  
حيث عائلته بانتظاره فنجح نودع  
الزاهة شاكرين له اعماله . ونستقبل  
بتحفظ ووثوب الذي يتسدد حرج  
العمل

ان وظيفة كهذه يجب ان يشغلها  
رجل عربي يفهم لغة البلاد ، ويطالع  
على احوال العباد . بل يجب ان  
يشغلها رجل معروف بين جميع  
طبقات الشعب ، عليمًا بسرائر  
الاهالي ولا يمكن ان يكون  
يهودي ان يكون كذلك . اذا  
فنجح نطلب من الحكومة بشدة  
والحاج ان تميم الى هذا المنصب  
رجلاً عربياً ليكون خير خلف لخير  
سلف

الدكتور دوخان - ومع احترامي  
لشخصه - لا اجده لائقاً لهذه  
الوظيفة - ومع اعترافي بعلمه  
اطلاعه - لا اجده كفؤاً لهذا  
المنصب ، خصوصاً وقد وقع ما  
وقع .....

اننا نلوم الحكومة أشد لملامة  
اذا هي لم تصنع الكتمان هذه ، واذا  
هي لم تميم لهذا المنصب وطنياً بل  
اننا نثور عليها غير وجلين اذا هي  
خبت اماننا . ولا نخشى في ثورة  
الحق ملامة !!!

### فوضى الامم

تدعي حكومة فلسطين ان الامم  
مستتب في البلاد وان الاهالي  
يعرجون بلا خوف ولا وجل .  
فهل اصدق هذا القول الفارغ  
ولدينا ادلة في كل يوم تثبت لنا  
فساد هذا الادعاء ؟ لنسمع

الحكومة !!! لتسمع وزارة  
المستعمرات !!! ليسمع جلالة الملك  
جورج !!! ما هذه الفوضى !!!  
ارواح العباد تحت رحمة  
الارباب والاشقياء فمن هو المسؤول  
والى اين نرفع شكوانا ؟ بش  
البوليس وبشخص القوانين اذا كانت  
لا تحميان ارواح العباد .

### الرعا

لا ادري ماذا اسمي ذوي  
النفوس الواطئة الذين يعتدون على  
الناس اثناء مرورهم في الشوارع .  
أولئك هم ام انزال او نورام انهم  
بشاشته عديمي المروءة والشرف ،  
حتى لو اني جمعت هذه الالتحاب  
كلها ودعيتهم بهاجتمة لما كان ذلك  
كافياً .

صرحت مراراً ان الخضم  
يجب ان يكون شريكاً يقرع الحجة  
بالحجة ولكن هنالك من لا قدرة  
له على مثل هذه الحرب الشريفة  
فيلتجئ الى الانذار الذين لا يهمهم  
الاعتداء على الناس فينتقمون لانفسهم  
بهذه الطريقة السافكة كما فعلوا بالامس  
مع مدير المارة . ان هذا اكبر دليل  
على فساد اخلاقهم ونذالهم فلو كانوا  
اشرفا لما تنازلوا الى هذا اللقاع  
الدنيء .

الاعتداء على الجسم لا يحول  
دون مبدأ الشخص يا قوم بل  
بالعكس يزيد تعصبا في مبدأه  
وتصلياً في اقواله وسوف ترون ....  
اما اذا ارادت الحكومة ان  
تعتز لها ان البلاد في بحبوقة من  
الامن فلنكشف لنا عن عدد  
المجرمين ، لايست هذا فقط بل  
ليخبرنا رئيس دائرة الاستخبارات  
عن الجرائم التي اكتشفها منذ ان  
ارسلته وزارة المستعمرات لهذه  
الغاية

اننا لا نسمح لدائرة الامن  
التي تبيع البلاد من جيوش الضباط  
والعساكر عن قمرورها هذه  
نحس نثور عليها والبلاد

باجمها تثر عليها اذا هي لم تضع  
حداً لمثل هذه التمهيدات  
اما لخصوم المرأة والمعتدين  
على مدبرها لا يستعنا الا ان نقول  
لهم - هيب هيب هورا - والعوض  
باسنان وفك المعتدي يا مدير  
المرأة .....

الشيخ سمود الجامعة والمستر بومن  
اطلعت على كتاب رفع الى  
نخامة المندوب السامي من فضيلة  
الشيخ سمود افندي الموري يحتاج  
فيه اشداً لاحتجاج على المستر بومن  
لانه شحن دائرته بالمسيحيين  
واللبنانيين ونشرت صورة من هذا  
الكتاب في جريدة الصراط الفراء  
فقال دون فهمنا هذا اللغز مشاكل  
جدة ارجو ان اوفق لحلها .

س (١) لماذا نشر الكتاب  
في الصراط ولم ينشر في الجامعة ؟  
ج (١) اني لا اشك في ان  
المجلس الاسلامي ومستشاريه  
الاخصائيين اطروا على هذا  
الكتاب ووافقوا على نشره - رأ  
في الصراط ولم يرضوا عن نشره  
في الجامعة للاسباب الآتية .

(١) حتى لا يقضب المستر  
انطونيوس صديق الحاج امين الخليم  
لانه مسيحي ولبناني  
(ب) خوفاً من سهام مشاهد  
فلسطين وثورات وغزوات الطائر  
لانها بالمرصاد لتقوم كل احوال  
وابداء كل اعتراض مفيد - وهذه  
مهمة من الثأر -

قد اعترض فضيلة الكاتب  
على المسيحيين واللبنانيين في دائرة  
المعارف فقط اما نحن فنعترض ونحتج  
على هضم حقوق المسلمين ونطلب  
لهم ان يتساوا في الوظائف مع غيرهم  
على نسبة النفوس والاملاك في جميع  
الدوائر لا في دائرة واحدة . كما انه  
سبق للمرأة ان اعترضت بشدة  
على مأموري فلسطين (الاميين)  
والانكليز .

ان المسيحيين لا يعارضون

في انصاف المسلمين ولكن اذا لم  
تنصفهم الحكومة فالمسيحيون غير  
ملايين . ولكن هل لفضرة الكاتب  
ان يلتفت نحو المجلس الاسلامي  
ايدي فيه سنكر تيراً حزياً ومفتش  
الحاكم الشرعية - الطرابلسي -  
ومعلم الديانة الاسلامية في الكلية  
- الدمشقي - ووزير المالية  
- الجركسي - وغيرهم من اساتذة  
كلية الروضة وخلافهم بما يطول بنا  
الشرح اذا ذكر نام . اوليسوا هؤلاء  
احق بالانتقاد من الحكومة التي  
ايست منا ولسانها وصعل حمها  
اضرارنا لا منفعتنا كما يظهر لنا .  
او ليس حضرة الكاتب قديراً على  
تفتيش الحاكم الشرعية ؟ فلم حرموه  
منها ؟ انصفوا يا ناس ...

س (٢) نحن نعلم وتؤكد ان المستر  
بومن خير رؤساء الدوائر وانبلهم  
خلقاً واشرفهم عنصراً ، جاداً في  
عمله ، مخلصاً في تصدده بحبه جميع  
أموريه ويطيعون اوامر الزبنة  
وقد عرفناه وجربناه فاذا هو من  
خيرة رجال الانكليز فلماذا نوجه  
الوم والانتقاد اليه ، اذا لم يكن  
للكاتب غرض ؟ ولذلك نسأله

هل طلبت عنده عملاً رفض ؟  
هل وعدك بوظيفة واخلف ؟  
لقد عرضت بوظيفة المفدش  
الديني فهل ترشعت لها ولم تقبل ؟  
اذا لم يكن احده هذه النقاط الثلاثة  
فكان يجب عليك ان تنتقد جميع  
الدوائر لا انما السوا من دائرة المعارف  
اما اذا كنت ستفرضاً فليس لقولك  
اهمية ولا قيمة ولهذا فاعبدوا في  
الانتقاد وجوهوا ضرباً بكم على  
الحكومة ومجلسها التنفيذي وعلى  
دائرة الامن للمعام وجيوشها  
للمديي الفائدة

### لولا الثأر

وداعاً ايها القراء الكرام  
وداعاً رما كانت هذه المرة الاخيرة  
التي اخطاكم بها بهذا العنوان وفي  
هذا المكان فغير اني ارجو ان لا  
تنتمة في الصحيفة الخامسة



# مِرْآةُ الشَّرْقِ

الخميس في ١٠ آذار سنة ١٩٢٧

## تقويم الصحف الفلسطينية

### تابع ما قبله

#### في الاخبار

اعلم انها تصدر جريدة في يافا اسما الاخبار اما من محررها ومن مديرها ومن قراؤها ومن مشتركوها ومن دافعو نفقاتها وكيف تطبع والى متى تميش فهذا لا امله وخطتها فورية حسب الموسم فنرجوا لها اما ان يموت او تحسن

#### في الحقوق

مجلة شهرية حقوقية ادارية ... الخ لا عيب فيها الا ان جميع موادها منقولة من المجلات والجرائد الاخرى وليس لادارتها الا فضيلة الجمع والاختيار

#### في الاتحاد العربي

من الزعامة الى الصحافة (ما طيش او عطا) اوربا كذلك من الوزارة الى الصحافة هي اسبوعية غير منشورة في فلسطين اللهم الا في طولكرم وقراها جامدة المادة قصيرة النظر نزعها عربية ولكن البلاد في غنى عنها ان لم تحسن حالها ونقدكم عما هي عليه الان

#### في الكرمل

كانت نصف اسبوعية فأرقتها ضريبة البريد وجهلها اسبوعية ولكنها عرضت القراء فصدرت في ١٢ صفحة وهي تميل لتكون مجلة أكثر من جريدة هي اول من اشار الى اخطار الصهيونية وما يرمون اليه اليهود من تأسيس حكومة في فلسطين واعادة ملك اسرائيل (ولا اكتم القراء بالي لمسا قرأت تلك الارهاصات قلت ان الكاتب جن او خرف فكيف تمشى ان يقنّب اليهود قسما من البلاد العربية يحيط به العالم العربي من اطرافه الثلاثة ولكن دارت الايام دورتها فسمعتنا تصرّح بلفور ورأيت بعيني وتحققت جميع ما نهب اليه الكرمل سابقا هي اشد اعداء الصهيونية فحاربها بكل ما اوتيته من معرفة وقوة ففرح انكبتهم وتغضب لنشاطهم ولا تقتر عن مناصبتهم وان شئت احببنا عن طرق الدفاع فأنت لم تخطئ المرمى نزعها عربية اسلامية نقاروم سياسة الحكومة ومحاباة الصهيونيين ولا تشدد في حملتها على الانكليز ومشروع وجودهم بل تفضل موالاتهم لمحاكة اذا اتقدت شيئا كرهته مرارا حتى يضجر الناس لها مبدأ تمشى عليه فن خرج عنه خاصمه ومن سار عليه وافقته وتدعى انها مصيبة لما كانت مع اللجنة التنفيذية وبيت الزعامة والمجلس الاسلامي وهي صادقة في محاربتها هؤلاء الجاحدة لانها ابتلتهم فحبوا وطنها واملها

#### في النشيد

نتم بانها ... ونية او امية دائمة النشيد ضيقة ومشتروها قليلون

وانما وان كانت قديمة الا انها لم تنل حظوة ولا مركزا عند القراء فنرجوا لها الصلاح

#### في البرموك

تدب وتحبو وتب وتغبو تكون اسبوعية ثم نصف اسبوعية حسب الطلب قالانها باردة (ويا حبيبي على المقالات الاقتصادية التي نشرت فيها تباعا) فقد انجحت تواضع اساتذة الاقتصاد وعدلوا عن التأليف فسامع الله البرموك والعلامة الاقتصادية صاحب المقالات

حاولت تعرج بين الدينين (حسيني) ناشدني ثم جذبها الاول بساعي رشيد والامام وتقلب على سياستها ولكنها قوطعت سرا حتى ارهقت وتضادت حتى خفيت عن الوجود نشرخلدون فيها مقالات طليعة حبذا لو يزيدنا منها وحبذا لو تعاون الكتاب على احياء هذه الصحيفة اكراما لحاطر يوم البرموك الشهير وبطله العظيم

#### في الزهرة

مجلة روائيه ادبية تاريخية صدر فيها مقالات نفيسة وترجمت روايات لندبة افضل بكثير من الروايات التي لترجم في الصحف المصرية جزاها الله خيرا

#### في الزهور

مجموعه الزهرة ووليدتها وليته ما كان الخاض لان توزيع القوى مضر ولو انضمت لاهما لكان اوفق وان ائت فأتنا نرجوا لها الزواج

#### في الاعلان

اطلعت عرضا على بعض اعدادها والي انصح لصاحبها ان لا يزعموا خاطرم بتبهرها ويقلقوا خاطر القراء باستلامها فاغلاظها اوفق لان الجرائد اما ان تكون ارق من الوجود (او بلاش تكون يا سيدي)

#### في الاقدام

لا بأس بها وقد حارت ان تقفوا (ترجمته) ... فوضعت حورا رجلاها المشهورين وادخلت فيها القالب

الفكاهي والادبي والقصصي حتى تورم القاري ان دهاقين الادب واساطينه يمررونها ولكن صوتها ضئيل واسمها فحيل مغلول كليل رغم جميع هذه المهنات مما يدل على ان الناس غير دارين بها او هي عاجزة عن ارضائهم فسامع الله قراها وكان يعونهم على قراءتها

#### في اورشليم جديدة (محتجة)

هذه واسطة فلادة صنف فلسطين صدرت بثلاث لغات فلسطين الرسمية المنصوص عليها في الدستور تولي ادارتها اكابر الكتاب والادباء وصرفت عليها صاحبها الوف الجنيئات وكان يكافها كل عدد خمسة غروش ثيبه بغرش واحد لتفهم الناس ان القيامة آتية لا ريب فيها وان النبوات بدأت تتحقق فائق كاهلها المعروف واغلقها غير آسفة رزقنا الله كثيرا من هؤلاء الاغنياء

#### في الاردن

كننا نأمل ان لا يصدر منها اكثر من بضع اعداد ولكن سارت على نفقة الكرام ومن سوء حظي اني لا اطالعها ولا تطمح نفسي لقراءتها وهذه المناسبة ارجو الكتاب واصحاب الجرائد ان يكون مستوأم على الاقل مساو مستوى القراء

ورقها ردي جدا وطبعها غير متقن (لا يقرأ) وترتيبها (مفر كش) واغلتها ركيكة وحبذا لو انها اشترك مع الاعلان والنفيذ والاقدام والاخبار فتكون لنا مجموعها جريدة مثل الناس

#### في الزمر

اعجب كيف تعيش هذه الصحيفة واستغرب كيف تطعم وتقي اشتركاكتها اللهم الا خوفا من سفة صاحبها لانه وسم نفسه بسفيه الشرق فاذا كان المشتركون يخافون من السفاهة فهذه جبانة ونذالة وان كان قدروها حق قدرها فاشتركوها فياها فياها واطالب لها الزواج بين هؤلاء الكرام وان كان استعملها بعض الناس للنيل من كرامة

خصوصهم فانقوا الله اني اخاف الله رب العالمين

#### في اتحاد العمال

جريدة العمال افتتها ماعونة ولكنها اذا عاشت وتولى ادارتها رايها فيصحبون من العمال قوة تهدد رجال الاموال فيجبرها الله وبلغها امنيتها

#### في الجريدة الرسمية

افتتها العربية ركيكة وتفايرها مشوشة ومما فيها غامضة وبالطبع المغوار والعالم العلامة والبحر الفهامة وسبويه زمانه ومفهم اوانه (ابو مشر) الذي بطالع القوانين والنظامات ويعلق في ذهنه شيء منها والحقيقة انها صورة طبق الاصل عن الحكومة التي تصدرها فان اغتيا كرشونية كما ان حكومة فلسطين زحلية

هذه صورة مختصرة عن جراند فلسطين العربية ارجو ان اكون وفقت فيما وصفت وقلت الحق دون مبالاة ولا تفضيل والله الموفق للصواب

#### في القدس

### الاعلام الرياضية

تقلبت فرقة مدرسة المطران على فرقة مدرسة صهيون بشوطين لشوط واحد

وتقلبت فرقة هاشمونية على فرقة متندي صرفند البريطاني بشوطين لقاء لا شيء

لم يوفق نادي الشبيبة الارثوذكسية اليافية في المدة الاخيرة كما تنظر القاقون بادارته بل بالعكس انحطت درجة العابهم بعد تلك الانتصارات المتوالية فخافت بهم الهزيمة امام فرقة نابلس ثم فرقة غزة التي تقلبت عليهم بشوط واحد ولعل السبب في ذلك قلة قريتهم فنرجو لهم التوفيق والعودة الى انتصاراتهم السابقة

#### في محاضرة

جاءنا من غزة ان صاحب هذه الجريدة التي محاضرة مساء الثلاثاء من هذا الاسبوع في نادي الشبيبة الفزي

جمعية القدس التثبية ... نظرا لما صادفته هذه الجمعية من النجاس والافعال على حمض الاوبرا كوميك (بشائس) لمؤلفها جابر وسليمان التي مثلتها العام الماضي فانها قد مرت هذا العام اذ تقدم الجبرور الحكرام الرواية الملحنة «ذي غوندوليرز» (او ملك راتاريا) وهذه ايضا اوبرا كوميك لمؤلفها جابر وملحنها سليفان وسيجري التمثيل في مسرح صيون في ١٥ و ١٦ آذار وسيلقى فيها بعد من اوقات ومواعيد التمثيل بالضبط ومع انه من الصعب جدا ان نحم في ما هي اجمل الروايات الملحنة (الاوبرا) التي وضعها جابر وملحنها سليفان واكثرها وقعا



نفسه يعترف بان مدير هذه الجريدة شاب ودع خلوقة ساكن . ولكن ابت اخلاقه البذلة الا ان تظهر واني الان يدافع عن اسبابه الجاهلين ولوطن في الناس وفي اهراسهم الغرام لا يعرفه مدير جريدتنا ولم يكن عاشقاً ولا معشوقاً ولم يوصم اسمه بعيب او عار قبل الان . ولكن صاحب صوت الشعب اني الان برمي بيوت الناس بالحجارة . هي الاخلاق تنبت كالنبات اذا سقيت بماء المكرويات فهل للسيد عيسى ان يعلمنا باي ماء سقيت اخلاقه ؟ ثم نستبعد جداً ان الاعتداء كان من قبل اصول لا غاية لم الا سلب تيودور لانه كان باستطاعتهم سده التهمة في الصحيفة الناشئة —

## حول الاعتداء الفظيع

لم يكذب يطالع الناس على ما نشر في العدد الماضي من جريدتنا عن الاعتداء الفظيع الذي وقع على مدير هذه الجريدة حتى تم طاعت طيننا البرقيات وعددها ١٩ من يافا ومن حيفا ومن طولكرم وبيروت والقاهرة وعددها ٧٥ من انحاء مختلفة وكلها تنهوننا بالسلامة وتسفح معنا هذا الاعتداء الذي كما وقد وردت الوفود وبعض الاسدقاء الى ادارة هذه الجريدة شخصياً يشاركوننا الفكر والالم وقد قامت صحف فلسطين باجمعها بواجباتها نحو هذا الاعتداء فكشبت كل منها ما نشكره عليها الشكر الجزيل وقد كانت هذه الحادثة

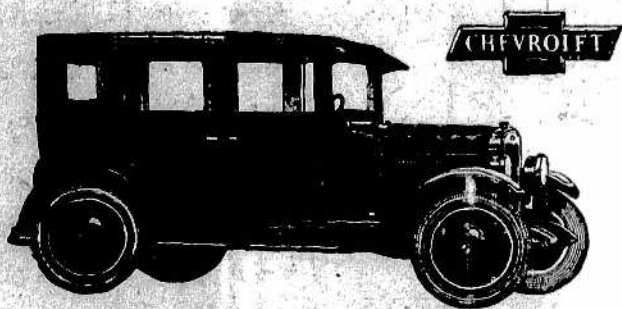
كذلك اظهر اننا شرف المواطنين السامية الطيبة في زملائنا واصدقائنا كما اظهر اناسوه مواطنين بعض الشاكرين الذين جعلوا يكتلون في وريقاتهم من الكلام البذلة ما يدل على سوء اخلاقهم وسوء طويبتهم وليس لنا اكثر من ان نلفت انظار القراء الكرام الى ما كبه صاحب صوت الشعب في عدد الاخيرة الموزع في الجساري من جريدته حول الاعتداء وما وصف به مدير هذه الجريدة من السلام الذي لا يحق الا عليه

اذ كيف يجوز ان يكون سبب الحادثة يت الى شوقي غراميه كما يقول صاحب صوت الشعب وهو

وحلت قبل ذلك على دائرة الامن العام — هدد مدير المرأة اذا هو لم يبيع باسم (الثائر) ان تغلق الحكومة قسم الثورات . لتفعل الحكومة ما تشاء ، وتغلق الثورات بالقوة (لان القانون لا يخولها ذلك) ولكن المجال واسع والابواب كثيرة فلا احتاج اذن لاكثر من ثلثي ثيابي فاطهر بيده جديدة غير بدلة الثورات على ان لولاي انا الثائر (المسحوط عليه) لما كانت حكومة فلسطين تمكنت من اثبات الجنون على رئيسة الممرضات في بيت لحم ونفيم سامن فلسطين ، ولولا الثائر لما كانت علمت جرائد انكثرتا شيئاً عن هذا ، ولولا الثائر لما كان غبطة بطيرك حرم على كهنه الخروج خارج الدبر بعد الساعة السادسة مساء ، ولولا الثائر لما كانت دائرة البوليس — الشياطة — اهتمت بمحوادث الدعارات . غير اني بهذا كله قد جلبت وجع الراس من الحكومة والاديرة لصاحب المرأة اذا سيموث الثائر « وهو حي » . غير ان الارض ستلده من جديد مجدداً نشاطه مستعداً لمثابرة اعماله التي وقف نفسه اليها منذ ان افتتح له هذا الباب ، فاذا اراحت الحكومة ان تستعمل القوة غير القانونية فلنغلق قسم الثورات وانما يكون ذلك منها غابة الظلم والقساوة في عصر النور والحرية « ثائر »

**تتمتة الصحيفة الثانية**  
في سبيل تبو كراسي البلدية نكابة في راغب بك الناشبي .  
قل ياسي منيف الى بن عمك السيد جمال بان الحواجات فريد نبرك وهافت وشوخان جماعة العمال الذين يجتمع بهم يومياً لا يركن النهم ولا يتبلونه كرمي البلدية كما وأن وعود سعادة الباشا (صاحب القهر الفهم في جبل صهيون — النبي داود) لا تنيلهم ما يتفنون وإن لم تصدقوني فسروا على ضلال وسعروا ما شتم على بيع البلاد فلا بدع ولا غرامة في ذلك وانتم الكل في الكل حسب دعواكم يا دعاة الوطنية ورجال القضية العربية العامة ١١١١  
« مطلع وخير »

## PRODUCT OF GENERAL MOTORS



## شفروليت سيدان السعر بالكيلومتر

انتشرت السيارات المخلقة انتشاراً واسماً بين الجمهور لانها سهلة الاستعمال في مختلف الاوقات سواء كان في الصيف او في الشتاء تحت هطول الامطار التعديل الجديد الذي ادخل على نوافذ سيارة الشفروليت والشفروليه سيدان والهوايات التي اصيغت اليه تكفل تدفئة الركاب في الشتاء وتبريده في الصيف اطاب التفاصيل من هذه السيارات وبمقوفك عليها تسرلان نحو سيارة مخلقة تكفل لك الراحة صيف شتاء

الوكلاء الوحيدون في فلسطين وشرق الاردن

## طنوس اخوان فروع

نمرة التلغراف ٦٦٠

صندوق البريد ٤٦٨

مقاطعة قاي يوسف قرط

مقاطعة حيفا رمزي حاصر وشمس الدين راغب

صندوق البريد ٥٣٣

صندوق البريد ٢٠٨

مقاطعة نابلس نجيمي اخوان شرق الاردن عمان واصف بشاره مقاطعة الجليل الناصرة ادب جرجوره General Motors Near East S.A.

**تتمتة الثورات**  
تطول مدة احتجاجي عنكم اذا وقع ما في الحسبان  
حكومة فلسطين جادة لمعرفة اسمي لتزجني في اعماق السجون او لتحاكمني في محاكمها اذا انا ايت ان ابوح لها من اين وكيف تصلي الاخبار التي انشرها عن الاعمال والحوادث التي تقع في دوائرها . ولقد ازعجت السيد صروف في الاسبوع الماضي من اجل حادثة نشرتها سابقاً وكان من ذلك ما كان مع دائرة البوليس — النسيطة — وكذلك دائرة الصحة لا تزال تبث وتتحقق كيف علمت بما وقع في بيت لحم مع رئيسة الممرضات التي — شعنها — لبلادها وهي باساليب شتى تريد ان تقف من المرأة على اسمي . والسيدة معنيون المروفة لدى اهالي فلسطين لا تزال في محاربات مع ادارة المرأة عن بعض حوادث نشرتها فيما مضى وهي بحاجة الى الوقوف على دخالها لان جرائد انكليزية في الخارج بمادة الى ذلك . واخيراً — وبمعد ان انتعشت ميزانية الحكومة وفندت مصاريفها ،

في النفوس فلا مراء ان الاوبرا كوميك «ذي غوندوليز» قد نالت دائماً المكان الاول لدى الجمهور وكثير الاقبال عليها حتى اصبح الكثيرون يعتقدون ان روح المؤلف والممثل قد ظهرت باجلى مظهرها في هذه الاوبرا التي تتضمن طيب ما يعرف من الحان سليقان واكثرها تأثيراً للفنوس وسحر اللالاب وانها لا يوجد بين الروايات المألوفة من ادم لها « وفاة »  
توفي في يافا عيسى الله الدجاني عضو المجلس الاسلامي الاعلى واحداً قطاب الجاهلين وقد مشي في جنازته عدد كبير من وجهاء القدس ونابلس ويافا وغيرها .



### اعلان من دائرة اجرا القدس

حصة من حصة جنس دار موقوف بلدة قيمة مخنة  
٧ من ١٦ سفلى وعلوى ووسطى قدس ٣٥٠ جنيه  
حدود شمالا وقبلة طريق شرقا ليل فاشل سابقا والان زوجة  
زاحكس وغربا اسحق زاكس سابقا والان ايدلسن  
ان السبع حصص من الستة عشر حصة في كامل الدار المبنى وقعها  
وحدودها اعلاه ملك الست راحيل رينا فريز المديونة الى الخواجه  
شمعون هوزمن بمبلغ مائة جنيهه والرسوم كانت وضعت في الزاد العالمي  
وتقرر اجراء الاحالة الموقته على الطالب الاخير بمبلغ ٣٦٠ جنيهه مصري  
بناء عليه وضعت الان في المزايدة العلنية ثانيا لمدة خمسة عشر يوما فن  
يرغب شرائها عليه ان يراجع دائرة اجرا القدس ويقبل الضم في المائة  
خمس ويشترط بالمزايدة بشرط ان يدفع ديون وتو عشرة بالمائة من  
القيمة المخنة واجره الدلال ورسم البلدية والطابو عائدا على المشتري  
ولاجله صار اعلان الكيفية

بالغة كان لها احسن وقع واجمل تأثير  
فمن حضر التمثيل من المجتمعين فمن  
ثنى اطيب الثناء على اعمال هذه  
الجمعية الخيرية المباركة وتقدير ما تقوم  
به من الاعمال الجليلة المبرورة في  
سبيل مدرستها هذه ونحث ابناء  
الطائفة الفيورين على معاضدتها  
والاخذ بناصرها حيث ان هذه  
الجمعية لا تنتظر غير ذلك وانما جزا  
الاحسان يكون من لدن الرب المنان

### اعلان

شركة المرحوم الكولونيل س فوريس  
« شارب من قوة البوليس »  
ليكن معلوما لدى العموم بان على  
كل شخص في فلسطين له اي ادعاء على  
شركة المرحوم الكولونيل فوريس  
شارب من قوة البوليس الفلسطيني ان  
يقدم طلبا بادعائه الى وكيل النائب  
العام في دوائر الحكومة بالقدس قبل  
اليوم الخامس عشر من شهر نيسان  
سنة ١٩٢٧ وان يبين في الطلب اسمه  
وعنوانه ونوع تفاصيل ادعائه  
ان حكومة فلسطين ستوزع جميع  
موجودات الشركة التي تحصل عليها في  
فلسطين بقطع النظر عن اي ادعاء كان  
لا يقدم اليها في التاريخ المعين

احدى الحفلات الخطابية قدم الرئيس  
الخطيب وفي يده كأس من العرق  
فطن البعض ان المراسل يقصد في  
ذلك النادي الكاثوليكي ولما كان  
مثل هذا الامر لم يقع لا في النادي  
الكاثوليكي ولا في غيره جئنا بهذه  
الحقيقة دفعا لكل تمحمة

### جمعية السيدات

جمعية السيدات الارثوذكسية  
لمعقد اليتيمات يافا  
في مساء الثلاثاء من الاسبوع  
الفات مثلت تليذات مدرسة هذه  
الجمعية في تفرنا يافا على مسرح المدرسة  
الوطنية الارثوذكسية زواية يعقوب  
ويوسف في حفلة شائعة جمعت جم  
غفير من اهالي البلدة وقد اجادت  
تليذات هذه المدرسة تمثيل الرواية  
واقن بادوارهن خير قيام وعلى الاخص  
ممثلة دور يوسف فيها مما دل على ما  
لجمعية السيدات الفاضلات المذكورة  
من مزيد العناية وعظيم الاهتمام في  
شؤون هذه المدرسة الوطنية وخدمة  
وتدريب بنات الطائفة الفقيرات  
واليتيمات وقد افتتحت حفلة التمثيل  
سكرتيرة الجمعية السيدة ادبل امرأة  
الخوارجا افتم عازر بخطاب لطيف  
جدا رحبت فيه بالحضور وشكرتهم  
وتكلمت بما يناسب المقام بكلمات رقيقة

### خطبة

يوم الاحد الماضي عقدت خطبة  
الآنسة ماري الزعرور على الشاب  
السيد جريس غنيم وقد شهد الخطبة  
كثير من الاصدقاء والاصحاب ووجهاء  
رام الله فاطمة سيدات ورجال وكان  
لمذه الخطبة رنة فرح في جميع منطقة  
رام الله لذين الخطيبين متمها بحياة  
جديدة سعيدة

### محكمة الجنابات

ستعقد محكمة الجنابات جلستها  
القادمة في نابلس يوم الاربعاء الواقع  
في ١٠ الجاري

### قانون التقاعد

نفذ القانون المعدل لقانون  
معاشات التقاعد

### يافا

تأخر نشرها  
المعرض الزراعي  
اجتمع عدد كبير لحضور افتتاح  
هذا المعرض فلما اوف الوقت المعين  
قام الماجور كامبل والتي خطبا  
قصيرا جاء فيه ان هذا المعرض في  
هذه السنة جاء خيرا منه في السنة  
الماضية للبدولات الجمة التي بذلتها  
اللجنة وللإعلانات الكثيرة التي اعلنت  
في الصحف عنه وذكر ان نفقاته  
بافت ٦٠٠ جنيهة قدمت منها الحكومة  
١٥٠ جنيا ثم انى على اعضاء  
لجنة المعرض لما قدمته من مجهودات  
وبعد ذلك قام بخاتمة المندوب والتي  
خطبا

وبعد ان اتم المندوب خطابه  
وزع الجوائز على الناس فكان من الذين  
نالوا من الوطنيين السادة الفرد روك  
وزهدي ابو الجبين يوسف الدجاني  
عبي الدين الحسيني وجودت حامي  
وقد نال اكثر الجوائز الاجانب فمسي  
ان يهتم الوطنيون في السنة القادمة  
بهذه المعارض اكثر من اهتمامهم في  
هذه السنة

تكدب خبر  
كنا نشرنا في احد اعداد هذه  
الجريدة عن مراسل لنا في يافا ان في

### اسمع

اعمل بالنصيحة

يقول الاطباء ان قليلا من الشراب يفيد  
ولا يضر فاذا شئت ان تشرب وتستفيد  
فلا تشرب سوى

### عرق الغزال

القي نال

### ديلموم المعروض الزراعي

والجائزة الاولى في شهر حزيران سنة ٢٦

يباع في جميع الحوانيت او

تجده عند باعته المشهورين بخور واسحق جيبو  
باب الخليل - القدس

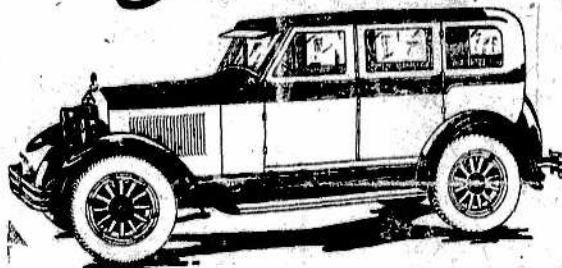
### اللويد تريستينو

شركة ملاحية وسفر

لخط السريع : ان الباخرتين (حلوان) او (فيينا) تغرقان البحر المتوسط بدمرعة فائقة  
تفرك من الاسكندرية في كل جمعة في الظهور فتصل برنديزي كل يوم احد  
الظهور وتصل تريستا يوم الاثنين الظهور  
ان هذه البواخر هي احسن رابطة لخطوط سكك الحديد المتفرعة في انحاء اوربا  
يوجد خطوط دائمة من يافا وحيفا الى مصر وسوريا واستانبول بلاد  
اليونان - ايطاليا - الهند - والشرق الاقصى  
الوكلاء ١٠٥٠ مونايري القدس داخل باب الخليل وفي يافا وحيفا  
١ منظورة واولاده

اعلان من دائرة اجرا القدس  
اسرائيل - بلدة - قدس - قيمة مخنة  
١٠٠ جنيه  
حدود شمالا وقبلة طريق  
شرقاً ليل فاشل سابقا والان رفته  
٢ من ١٦ حصة - جنس - دار  
سفلى وعلوى ووسط - موقع - بيت

### VELIE سيارات فيلي



سل من تريد من السواح الاسريكان يقولون لك ان احسن  
سيارات اميركا اليوم وابهاها هي

### سيارات فيلي

متينة للغاية ، قوية ، ظريفة ، اسماها متهاودة للغاية  
اطلبوها واطلبوا كتالوكاتها ترسل لكم مجانا من

وكيلها العام

### حسن صدقي الدجاني

صندوق البوسطة ٢٣٤ القدس تلفون ١١٧

## اطلب نبيذ كنيك وعرق عصير العنب الصافي

من باعته مشهورين

## ريشون لوزيون ، كارمل اورينتال

عصير العنب الصافي عالم من ٨ دول



عرة التافون  
٢٣٤  
٣٢  
٢٨

الكازينو الجديد  
شارع مامن الله القدس

محل لطيف مناظر طبيعية خدمة ونظافة فوق العادة سعارة متباددة جداً  
موسيقى إيليا لغاية نصف الليل التجربة خير برهان  
هذه هي الميزات التي امتاز بها هذا المحل الجديد  
لقد عزمنا منذ اول انشائه على تأمين راحة الذين يقصدونه وانشر احدهم  
وسرورهم فتم لنا اurdنا بشهادة كل من جاء الى هذا المحل .

## •• موسايف وشركاه

«الادارة العمومية» في شارع البخارية تل ٢٠٧ صندوق البوسطة ٧٧٣  
ليمكن معلوما لدى العموم ان لديهم الآن فرصة عظيمة  
(١) لبيع ومشتري اوراق الكريدي المصرية (٢) لبيع ومشتري الاراضي  
الموافقة للبناء (٣) لبيع ومشتري تجارة ميدان الالعاب الرياضية (٤) لبيع  
ومشتري احجار كريمة وثمينة (٥) لبيع ومشتري فابريكة للبلاط من كل  
نوع وهذا البلاط مكفول .  
كل من زارنا خرج من عندنا مسروراً راضياً ، ونحن ندعو جميع  
الناس ان يزوروا محلنا فيروا ما يسرهم ويوافقهم

ان جمعية القدس التمثيلية ستقوم بتحويل الرواية للمحنة

## ذي غوندوليرز

وهي اوبرا كوميك ذات فصلين تأليف جلبرت وسليمان  
تحت رعاية نخامة المندوب السامي واللاي بلومس  
وذلك يوم الاثنين الواقع في ١٤ آذار سنة ١٩٢٧ الساعة ٣ والدقيقة ٣٠  
بعد الظهر والساعة ٨ والدقيقة ٣٠ مساءً وايضاً يومي الثلاثاء والاربعاء في  
١٥ و ١٦ آذار سنة ١٩٢٧ الساعة ٨ والدقيقة ٣٠ مساءً  
\* اسعار الدخول \* من ٥ غروش الى ٤٠ غرش الكريسي  
ويمكن شراء التذاكر من وكيل المرسح المسمر من كاهانا نجاة بستان  
البلدية بالقدس قبل ميعاد التمثيل

## مرآة الشرق

جريدة اسبوعية سياسية اخبارية ادبية

تصدر صباح كل خميس

رئيس سياستها بولس شاحد

مدير ادارتها تيودر صروف

اشترائها في فلسطين ١٠٠ غرش مصري

السنوي في الخارج ١٢٥ غرشاً مصرياً

الخبايرات ترسل بواسطة صندوق البريد ٧٣٧

مطبعة مرآة الشرق \* القدس

## معمل بلاط جديد

في رام الله

هذا هو المعمل الوحيد في رام الله وقد اعتمد على ان تكون صناعته متقدمة  
وبلاطه متيناً خالياً من كل غش .

الذي جربوا بلاطه شهدوا له بهذه المزية وهي « الانفاق والقوة » يستطيع  
ان يقدم كل اجناس البلاط باسعار متباددة وبمعاملة طيبة .

الخابرة مع مدير المعمل

جورج غندور

## لوكاندة الكنتننتال

القدس «فلسطين»

قبالة المنشية - طريق يافا - عمارة سلوم زهرشتين

امتازت هذه اللوكاندة عن سواها من لوكاندات ومطاعم القدس  
بارتفاعها ونظافتها وحسن معاملة زبائنها لها شرفات كثيرة تشرف على  
الشوارع والمناظر الطبيعية الجميلة .

حمامات سخنة وباردة ، انوار كهربائية ، في كل غرفة حنفيات سخنة وباردة  
شرفنا بها المواطن الكريم سواء كنت سوريا أو مصرياً او فلسطينياً

تجد ما يسرك ولا نبالح اذا قلنا انها اللوكاندة الوحيدة في القدس التي  
تجدر احتك فيها

الطعام على الطريقتين العربية والافرنجية ، وكل مفروشاتنا جديدة



الوكالة العمومية بيروت صندوق البريد ٦١١

زاكس وغرباً اسحق زاكس مسابقاً  
والآن اينداون .

ان الحصتين من ستة عشر حصه  
في كامل الدار المبين موقعا وحدودها

اعلاه ملك الست رينا خوشافدكي  
المديونه الى شعون هوزمن يبلغ مائة

جنه مصري والرسوم كانت وضفت  
في المزار العاني وتقرر اجراء احالتها

الموقته على الطالب الاخير يبلغ مائة  
وخسة جنيهات بناء عليه موضوعه

الآن في المزايدة ثانياً لمدة خمسة عشر  
يوماً فمن يرغب شرائها ان يراجع دائرة

الاجرا بالقدس بظرف المدة المذكورة  
ويشترك بالمازايده على ان لا يقبل اقل

من خمسة بالمائة بشرط ان يدفع  
ديون وشعور بالمائة عن القيمة المحسنة

واجرة الدلال ورسم البلدية والطايبو  
على المشتري ولاجله صار اعلان الكيفية

قوة الطيران الملكية

اعلان صومي

يطالب تقديم عطاءات لالقيام  
بالاشياء الاتي بيانها فيما بعد وذلك  
لقوة الطيران الفلسطينية

القيام والتمهيد بتفريغ وتحميل  
او الشحن ، والقيام بالوكالة العمومية

للجند وقوة الطيران بكل ما يخصها  
من بضائع ومحمولات في ميناء حيفا

فلسطين وذلك لمدة ١٢ شهراً ابتداء  
من ١ نيسان سنة ١٩٢٧

يمكن الحصول على التفاصيل  
ونماذج العطاءات حين الطالب من

Administration Officer  
Royal Air Force  
Ramleh

اخر موعد لقبول العطاءات  
لغاية الساعة ١٢ «الظهر» من يوم

الثلاثاء الواقع في الخامس عشر من  
شهر آذار سنة ٢٧

Missing pg.8



## تقدمة الصحيفة الخامسة

ذلك دون ان يمكنوا الى خنقه بعد ان رموه الارض. ولما لم يكن له اعداء سوى اعداء المرأة فلا بد ان يكون المعتدين منهم اما المعتدين فلم يعتدي اليهم حتى كتابة هذه السطور

## جرائم الضحايا

اخي الفاضل مدير امرأة الشرق الاخر اكتب اليك هذه الكلمة لاعتك على سلامتك من ايدي الائمة الاشرار. بل لاهي المرأة التي تدبرها بل لاهي الشبهة التي تنطق باسائها وتعب عن اراستها وانت اخي خير رسلها ولنهضتها الفكرية. نعم اهنتك يا اخي كهر في حربي المبدأ وصرح في الرأي. اما بعد فارجوك ان تنشر كلمتي هذه في اول عدد يصدر من المرأة الفراء خدمة لحرية الفكر التي نعمل بموجبها كلنا. اليكم ايها الزعماء ارفع كلمتي هذه مساهمة تصادف اذناً صافية. قرأتهم بلا شك حادثة الاعتداء على مدير امرأة الشرق فكيف بالله كان وقعها عليكم؟ لا اشك بانكم قد عرفتم السبب الذي من اجله يربط بالطريق لشاب ناهض يناضل في سبيل بلاده وامته لا لقب افتقره الا صراحته وبهاجته بكل كبيرة وصغيرة من امورها. او يمثل هذه الاعمال ايها السادة تشد الحرية والاستقلال؟ او يمثل هذه الاعمال نطلب محاربة الصهيونية ونريد ان نسير كغيرنا من الامم الراقية كلا سادتي، ان تنازع هذه الاعمال ليست الا اسبابا ترجعنا اجيالاً الى الوراء. لا مانع من وجود احزاب في البلاد وليس من الغريب ان تختلف الاراء بين الاحزاب وليس وجه الغرابة في ان نخاض تلك الاحزاب

لكن للتخاض في سبيل الصلحة العامة لكن اخصاصاً شرقاء ناهض السند بالند وتنازع الحجة بالحجة. هذا اذا اردتم خدمة هذا الوطني الذي سلت تقاليد اموره اليكم خدمة صحيحة. اما ان يوعز الواحد منكم الى احد اذنا به بان يربط لخصه السياسي في الطريق بقصد قتله فهذا ما لا يرضاه ولن يرضاه كل عربي ابي مخلص لامته. كونوا خصوصاً شرقاء واعملوا على مبادي شريفة حتى ينسني لنا ان نحيا كامة نطعم الى الحرية والاستقلال والسلام.

يا فاضل  
اخي ثيودور  
لا طيبك يا اخي من تصدي الجبناء الاذنياء الساقطين فانهم قد دوك بدون ان يشعروا او سمعوا غالبية من الفخر والشرف وحطوا من مقامهم امام الامة وامام العالم اجمع فحسروا وهم دوماً خاسرون.

ان ذوي المبادئ مضطهدون ليس في بلدنا التماسح حسب بل في العالم كله لان الذين يحترمون مبادئ الغير وحرية آرائهم قلائل واسفاء. احببناك واهنتك لانتصارك ادبيك ومعنويك على اعداء المبادئ، كان الله معك لان الحكومة تقط في نومها لا تبالي ان يموت الكل وتعيش خز بنتها اخوك

«مشاهد» جريدة فلسطين

## الكليل

عقد في الناصرة الكليل حضرة الشاب الاديب الياس السمعان على الآتية المهدبة معينه بواردي فالمرأة ترجو للفروسين السعادة والهناء.

## القنصل المصري

في فلسطين

ليس من ينكر بان مصر اليوم فخر الشرق وزينتها وان الشرق ليعتز بهذه الدولة الاسلامية الشرقية ويفسخر بنهضتها او مملكتها ورجالها وملكها كيف لا ومصر التي قدمت برهاناً على عظمتها استطاعت بالرغم عن خضتها اليديمن تأسيس مملكة قتيبة آخذة في الترقى والتقدم والفاصل من نير العبودية والاستبداد.

وكم سررتنا عندما اخذت مصر تمثل نفسها في الخارج بسفرائها وقناصلها كما اننا سررتنا جداً عندما رأينا الزاية المصرية الخضراء ترفرف لأول مرة في العامين الماضيين فوق بناية القنصلية الملكية المصرية في القدس فتقول انا امثل ١٤ مليون شرقي وانا التي احميم تحت ظلي بعد ان كانت القناصل الانجليز يمثّل مصر ونحني شعبها. هذا بنا الى ذكر هذه المقدمة ما

نسمعه يومياً من السنة عديدين من طبقات الامة من آيات المدح والثناء العاطر على سعادة قنصل مصر في القدس محمد بك السعيد الذي منذ جاء القدس بعد المرحوم عبد الرؤف بك حلمي اخذ بقسبيل معاملات جوازات السفر ومسايرة الراجعين وادارة القنصلية بحزم وعزم يفاجئ به الشرقي القسي يقدمه كدليل محسوس على اسعداد الشرقي وفطائنه. هذا فضلاً عن ان سعيد بك جعل يختلط بمالية القوم من انباء فلسطين وغيرهم من الجاليات الاجنبية والسلطات المحلية ما اوجد له مكانة في قلوب الكثيرين من زعماء الامة وخيرة رجالها وجعل اسم مصر يتردد يومياً على السدة للناس مفخرة ومجيب بشباب مصر الناهض

الذي يقبل بمسادة القنصل المذكور وما دمهنا قلنا كلمة حق في هذا الموضوع فلا يستعجل ان نختم كلامنا الا ان نذكر ايضاً اسف الكثيرين من ابناء القدس على الخبر الذي بلغهم من قرار الحكومة المصرية بنقل سكرتير القنصلية المصرية الاول مظهر بك من القدس الى جده لما عرف عنه مظهر بك من سوء الاخلاق، والدعة واللطف وانا والحق يقال لا فخير على ذلك بالرغم عن ان نقله الى جده هو ترفيعاً له وتقديراً لخدماته لمصر حكومته.

فمن نصيح على افواهنا هاتين لمصر وابنائها محبين بنهضتها ووقتها.

## تاجر البندقية

قام فريق من تلامذة مدرسة رام الله الوطنية ليلبي الاربعاء والخميس بتمثيل رواية تاجر البندقية في قاعة جمعية شبان رام الله وكانت اجادة التلامذة في التمثيل موضوع اعجاب الجمهور.

الى الشاب الاديب السيد بطرس دغمان مساء الخميس الواقع في ٣ آذار سنة ١٩٢٧ في قاعة جمعية شبان رام الله محاضرة انتقادية اصلاحية واكثر مسائل دار حوله الموضوع الشؤون الاقتصادية التي تم البلدة كثيراً وكان لها اثرها في تأثير كبير في نفوس الحاضرين حتى انهم اهتموا لامور كثيرة حثوم عليها.

شكر -

اشكر احسانات جميع الادباء والذين دونوا في سلامة خلاصي من خلا الاعتداء البربري سواء كان ذلك برقياً او بكتاباتهم واني اشكر عواطف الاخواني اليابين الذين حضروا شخصياً لمشاهدتي وارجو ان يعدوا هذه الكلمة بمثابة كتاب خاص لكل منهم.

ثيودور

## دائرة الاستخبارات

عدم فائدتها للبلاد - عدم ازومها للحكومة - مديرتها المستعارة  
كلمة موجّهة للمستمر ساعيس ايضا

حدث يا اخا العرب عن هذه  
الدائرة الطويلة العريضة وعمالها  
من كتبة وكتابات، ولها من  
جواسيس وموظفين وفيها من  
محافظ ودوسيات حدث عنها وعن  
الاموال الطائلة التي تنقاضيها هذه  
الادارة التي لم (تخرج من ابليس)  
كما يقولون ولا بمحادثة واحدة  
استطاعت كشفها منذ تأسست  
الى اليوم

لست ادري واقه هلا يستحي  
موظفوها ومديروها من انفسهم  
لتنالهم الرواتب الباهظة التي  
يقاضونها من رقب الامنة دون  
ان يخدموها بشيء بل كانهم خشب  
مسندة خلف مناصدهم وفوق كراسهم  
لام لهم ولا حمل سوى تحبير الاوراق  
والضرب على الالات الكاتبة بدون  
جدوى وكل ما يعملونه هو تسويد  
صفحة زيد والوشاية على عمرو  
واعطاء معلومات مغلوطة عن بكر  
وسوء الظن بالوقوف رزق على اسوء  
استخباراتهم وسوء معلوماتهم عنه  
ما هي الفائدة التي جنتها الامنة  
من هذه الدائرة العظيمة وما هي  
الاسباب التي من اجلها لا تزال  
الحكومة تمتد بلزوم بقائها ولم  
تلقها الى الان. هذه الامور يحق  
لنا كل الحق التساؤل عنها ومعرفة  
اذ ان البلاد بلادنا والادارة تحكم  
رقابنا والاموال التي يتقاضونها  
هؤلاء الموظفين هي اموالنا ونخرج  
من جيوبنا

اننا لا نرى ما نستطيع ان

ويود من صميم قلبه احقاق الحق  
وحسن الانتظام في الادارة وخدمة  
البلاد والنهوض بها الى مستوى  
الحضارة والتقدم الا وهو المستر  
ساعيس الذي توجه لسماعته كلمتنا  
بين اونة واخرى. اننا لهذا توجه  
اليه اليوم كلمتنا هذه ونرجوه ان  
يتأكد بشخصه نواشد ادارة  
الاستخبارات ومضارها ويحكم بما  
اوتيته من حكمة وحذرية فيما اذا كان  
من اللازم بقاء هذه الادارة والفاظها  
ان مديرو دائرة الاستخبارات  
المستر برود هاست ارسل اليه  
وزارة المستعمرات على سبيل  
التجربة واي تجربة تكون اعظم  
من النتائج الهائلة التي شاهدناها  
بام عيننا الى اليوم عن مساهمى حضرتته

وعن حزمه وعن ادارته  
اننا نعلن باسم العدل والحق  
باننا في غنى عن تجارب حضرتته  
وبغنى عن ادارته كلها وليس معنى  
الان في ايجاد عملا له في خارج  
فلسطين يتمكن به من خدمة  
حكومته والبلاد التي يخدم بها  
خدمة صادقة تستحق وتعادل المبالغ  
والرواتب التي يتقاضاها من اجلها  
نعم نحن نصارح بذلك ونقول  
لحضرتته ولكل بريطاني على شاكلته  
اننا في غنى عنهم واننا احق منهم  
بتولي امورنا وادارتها باحسن مما  
يعملون

فهل سماعة المستر ساعيس  
ان يحقق هذه الاماني والآمال؟

شركة اتوموبيلات

الهيموبيل  
HUPPMOBILE

تعلن للجمهور ان الدكتور هنري جيلبي (القدس) هو وكيلها العام لتوزيع  
سيارات الهيموبيل في فلسطين - شرق الاردن - سورية - لبنان - والعراق  
لاجل المخابرات راجعوا

الاكسبرس الشرقي  
THE EASTERN EXPRESS

القدس - يافا - تل ابيب - حيفا - عكا - بيروت - دمشق - صيدا -  
طرابلس - حمص - بغداد

الاوربا الفلسطينية

بإدارة المستر كوليدج

في - مسرح صهيون - القدس  
حلاق الشفيلية

ذات ثلاثة فصول ويقوم بقم الموسيقى المسترج - زوزيني والعبراني الحواجر يدمان وذلك في الساعة  
الثامنة ونصف تقام من مساء الخميس الواقع في ١٠ آذار سنة ١٩٢٧  
تباع التذاكر في مكتب كاهانا طريق يافا وفي صندوق المسرح ساعة التمثيل

يوم الخميس  
في  
١٠ آذاريوم الخميس  
في  
١٠ آذار